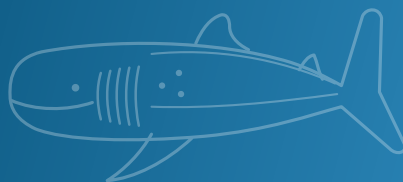


青春觀影員

國中 7-9 年級



沙央

SAYANG

姓名

班級座號

觀影日期

1 畫出角色的情緒曲線

選一位主角（阿杰／米娜／珊珊），在下面畫出他從故事開始到結尾的心情起伏，並標出兩個關鍵轉折。

開心 ↑

低落 ↓

開始 → 結尾

轉折一：

轉折二：

2 沒有聲音的溝通

主角們聽不見，也無法說話。觀察他們用哪些方式和別人溝通？（手語、表情、文字、肢體、節奏或震動…）

哪一個片段	用了什麼方式	傳達了什麼

3 我會推薦給誰看？

如果要推薦這部電影給一個人，你會推薦給誰？為什麼？（50 字以內）

4 「不一樣」為什麼會被排擠？

阿杰因為不自主的身體反應被排擠。我們的校園裡，有沒有人因為「跟大家不一樣」而被孤立？如果想改變，你覺得第一步是什麼？

5 標籤 vs. 認識

別人可能只用一兩個詞來形容阿杰，這就是「標籤」。看完電影，你認識到的他，還有哪些面向？

別人可能貼的標籤

我認識到的阿杰

6 好奇的時候，怎麼問才不冒犯？

想一想 對別人的不一樣感到好奇很正常。比起私下議論、一直盯著看，先把對方當朋友相處，熟了再友善地問；對方也有權利選擇不回答。

如果你對一位同學的不一樣感到好奇，你會怎麼開口？寫下你會說的第一句話。
